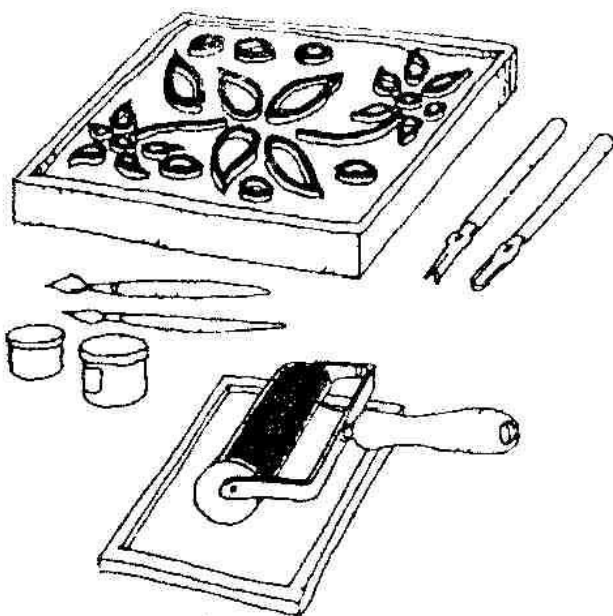


TALLER DE LINÒLEUM

Aquesta tècnica pot anar molt bé a l'hora de fer unes targetes de propaganda, camisetes o per confeccionar unes felicitacions nadal·lenques.

Confiam que vos serà de profit i que el proper Nadal rebrem mostres del vostre art. Ho esperam.

Aneu amb compte que pot ser perillós una llenegada de les gúbies.



**Delegació
Diocesana
d'Escoltisme
Menorca**

Març 1996

MATERIALS

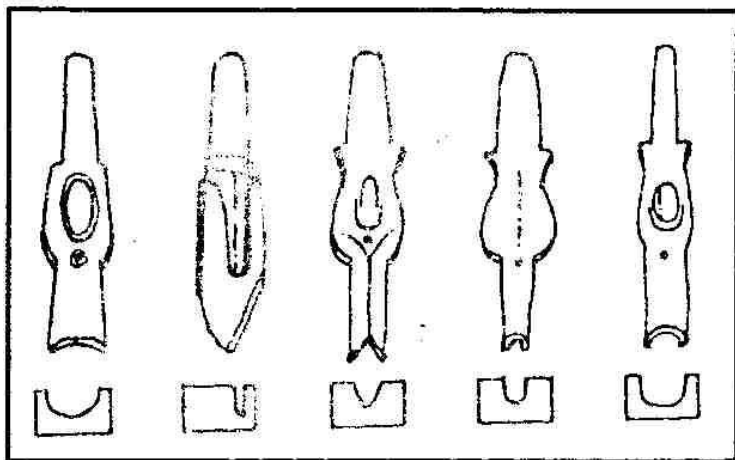
- * Linòleum
- * Gúbies de diferents mides
- * Porta-gúbies
- * Tèmperes, tintes, aigua i dissolvent
- * Planxa de fòrmica, vidre o metall
- * Rodet o similar
- * Retoladors
- * Paper de calcar
- * Paper

PREPARACIÓ

Abans de passar a la incisió de la planxa de linòleum s'ha de fer el dibuix. Es pot dibuixar directament sobre la planxa de linòleum amb un retolador o prèviament en un paper, si bé és preferible aquesta última solució. S'haurà de tenir en compte només, que la incisió del linòleum es fa en negatiu.

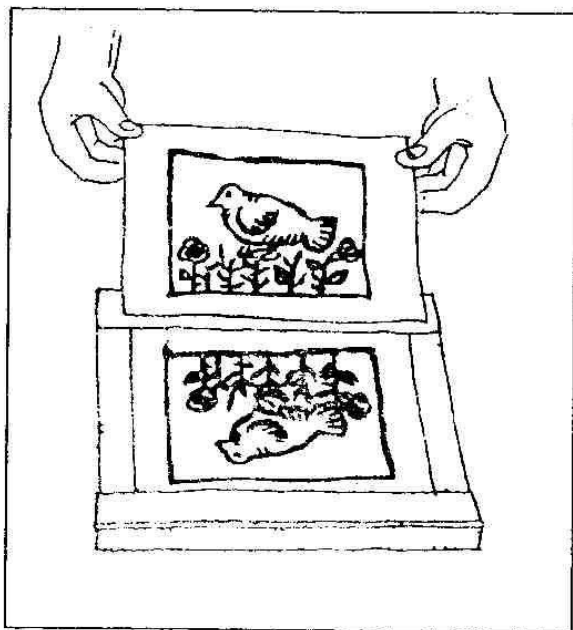
Per fer les incisions cal agafar les gúbies més adients encara que també podem fer servir fulles de ganivet ben afilades, cutters, fulles d'afeitar o instruments similars i anar resseguint el dibuix.

Si treballem la tècnica amb els nostres al.lots és necessari anar molt en compte ja que és possible que ens puguin llenegar les gúbies i fer-nos més d'un tall.



UTILITZACIÓ

Un cop feta la incisió, amb un rodet repartirem tinta o pintura uniformement sobre planxa de linòleum. Col.loquem el paper a sobre i, fent-hi pressió, ja sigui amb un altre rodet, amb els dits (si és paper vegetal o transparent), amb una cullera, amb una botella, en una prensa...el dibuix quedarà imprès en el paper.



NOTA IMPORTANT:

Per estampar en roba, caldrà fer servir la mateixa pintura que amb la tècnica de serigrafia, és a dir, la pasta mare més el pigment de color.

Les robes més adhiants seran també el cotó i la seda.